

しばた えつこ

柴田 惠津子

活動内容	朗読をするために発声と滑舌の基礎を学び、多彩な作品群に出会い、イメージを届ける読みを学びます。音楽を挿入しつつ視覚化して、各所で発表しています。	
資格・経験 活動歴等	活動歴30数年 海外公演はブラジル・インドネシア・中国 現役時代は日本中を回る。舞台俳優・演出・歌手	
活動の対象	<input type="checkbox"/> 未就学児 <input type="checkbox"/> 親子 <input type="checkbox"/> 小中学生 <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input checked="" type="checkbox"/> シニア	<input type="checkbox"/> どなたでも
活動可能日	<input type="checkbox"/> 月 <input type="checkbox"/> 火 <input type="checkbox"/> 水 <input type="checkbox"/> 木 <input type="checkbox"/> 金 <input type="checkbox"/> 土 <input type="checkbox"/> 日	<input checked="" type="checkbox"/> 相談可

具体的なプログラムの一例

タイトル：個性に合った発声と表現の仕方・読み方のノウハウ

内容：基本・発声・滑舌・具体的な本の読みと多彩な展開

定員：15名以下

所要時間：2時間

材料費：プリント代100円くらい



2016年11月 久良岐能舞台

2021年11月13日：平沼集会場



街のアドバイザーから

声も筋肉なのでマスク生活が長い今、呼吸や声が退化しています。マスク越しでもクリアに話す方法は、あごの使い方や腹式呼吸が求められますが、決して難しくはありません。ペットボトルなどを使用して今からでもすぐに実行してみてください。